

La Flama

Veus i Flautes

Obrint Pas

arr. Juanan Pérez '17

Flauta 1

Flauta 2

8

8

Fl. 1

Fl. 2

14

V1

Fl. 1

Fl. 2

21

21

Amb l'es - pur - na de la his - tò - ri - a, —
Amb co - lum - nes de pa - ra - u - les, —

V1

Fl. 1

Fl. 2

28

28

i_a - van - çant a pas va - lent, — hem en - cés dins la me -
tra - ves - sant la llar - ga nit, — hem fet de serps, mars i mun -

35

V1

Fl. 1

Fl. 2

mò - ri - a, —
ta - nyes,

la fla - ma d'un sen - ti - ment.
els es - ce na - ris d'un nou crit.

41

V1

Viu - re sem - pre co - rrent, a - van - çant amb la gent, re - lle - vant con - tra el vent, trans - por - tant sen - ti -

45

V1

V2

ments.

Viu - re sem - pre co -

Viu - re man - te - nint vi - va la fla - ma a tra - vés del temps, la fla - ma de tot un po - ble en mo - vi - ment

50

V1

V2

rrent, a - van - çant amb la gent, re - lle - vant con - tra el vent, trans - por - tant sen - ti - ments.

Viu - re man - te - nint

54

V2

vi - va la fla - ma a tra - vés del temps, la fla - ma de tot un po - ble en mo - vi - ment

54

Fl. 1

Fl. 2

59

Fl. 1

Fl. 2

TORNAR A %

i cantar 2a lletra

The image shows a musical score for two flutes, Fl. 1 and Fl. 2, starting at measure 59. The key signature is one sharp (F#). The melody is written in a single line for both instruments. The score includes a repeat sign and a first ending bracket labeled '8' at the end of measure 61. Below the staff, the text 'TORNAR A %' and 'i cantar 2a lletra' is written.