

La Flama

Obrint Pas
arr. Juanan Pérez '17

Musical score for the first system of 'La Flama'. It features five staves: Xilòfon Soprano, Xilòfon Alt, Xilòfon Baix, Metalòfon Alt, and Metalòfon Baix. The percussion part includes Caixa and Tom o Bombo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The Xilòfon Baix staff includes chord markings: G, D, Am, G, D, C. The percussion part shows a rhythmic pattern for Caixa and Tom o Bombo.

Musical score for the second system of 'La Flama'. It features five staves: Fl. 1, Fl. 2, SX, AX, and BX. The percussion part includes Caixa and Tom o Bombo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The SX and BX staves include chord markings: G, D, Am, G, D. The percussion part shows a rhythmic pattern for Caixa and Tom o Bombo.

15

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

C G D Am

21

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

G D C

25

V1

Amb l'es - pur - na de la his - tò - ri - a, — i_a - van - çant a pas va - lent, —
 Amb co - lum - nes de pa - ra - u - les, — tra - ves - sant la llar - ga nit, —

Fl. 1

Fl. 2

BX

AM

BM

Em C D Em C D

25 Plat suspés

Perc.

p

33

V1

hem en - cés dins la me - mò - ri - a, — la fla - ma d'un sen - ti - ment.
 hem fet de serps, mars i mun - ta - nyes, els es - ce na - ris d'un nou crit.

33

Fl. 1

Fl. 2

BX

AM

BM

Em C D Em D

33

Perc.

La Flama

40

V1

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

AM

BM

Perc.

Viu - re sem - pre co - rrent, a - van - çant amb la gent, re - lle - vant con - tra el vent, trans - por - tant sen - ti -

G D Am C D

45

V1

V2

SX

AX

BX

Perc.

ments. Viu - re sem - pre co -

Viu - re man - te - nint vi - va la fla - ma a tra - vés del temps, la fla - ma de tot un po - ble en mo - vi - ment

G D Am C D G

50

V1

V2

SX

AX

BX

Perc.

rrent, a - van-çant amb la gent, re - lle-vant con-tra el vent, trans - por-tant sen - ti - ments.

Viu - re man-te - nint vi-va la fla-ma a tra-

D Am C D G D

55

V2

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

AM

BM

Perc.

vés del temps, la fla - ma de tot un po-ble en mo-vi - ment

Am C D Em D

La Flama

6
61

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

AM

BM

Perc.

TORNAR A %
i cantar 2a lletra

C G D G D Am

68

SX

AX

BX

AM

BM

Perc.

G D C G