

Crida

Aspencat

arr. Juanan Pérez '17

Score for **Crida** by Aspencat, arranged by Juanan Pérez '17. The score is in 4/4 time and includes parts for Voice (Veu), Flutes (Flauta 1, Flauta 2), Xylophones (Xilòfon Soprano, Xilòfon Alt, Xilòfon Baix), Percussion (Percussió), and other instruments (V, Fl. 1, Fl. 2, SX, AX, BX, Perc.).

Lyrics:

Sents a dins teu u-na veu que sos-pi - ra

par-la tre-mo-lant, con-te - nint - se la i - ra plou amb for-ça i et cau al da-munt

Instrumental Details:

- Xilòfon Baix:** Chords Am and Dm are indicated.
- Percussió:** Includes Pandereta, Bombo, and Caixa.

The score is divided into two systems, each containing 8 measures. The first system covers measures 1-8, and the second system covers measures 9-16.

15

V

si no_et co-breï-xes, no_ho fa-rà nin-gú pri-me-ra lli-çó de la teo-ri-a

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Dm Am E

Perc.

21

V

Sents a dins teu u-na veu que sos-pi-ra_et par-la tre-mo-lant con-te-

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Am Dm

Perc.

24

V

nint-se la i-ra uncartróbarat, és el de-co-rat on pengens retalls de la te-ua vi-da tu vols progressar, rebre el que et per-tany re - corda que ser donano, és un

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Am Dm Am Dm

Perc.

32

V

es-bo-rrany am - pli - fi - ca la te-ua veu no ser - vei - xes a cap ho - me ni Déu Quan

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Am E

Perc.

Crida

4
37

V

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

Caixa

Tom o Bombo

cai - ga la nit so - bre els camps ____ quan dor - ma to - ta la ciu - tat ____ et di - ré que m'en - ci - ses i llui - ta -

F

Am

C

43

V

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

rem con - tra la rea - li - tat ____ quan cai - ga la nit so - bre els camps ____ quan dor - ma to - ta la ciu - tat

E

F

Am

5

48

V

— et di-ré que,et de - sit - ge i_ens sal-ta - rem el ca-mí mar - cat _____ Es - criu-re ca-da di - a_u-na

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

48

54

V

no - va_e-po-pe - ia ni de-vo - ta con-cu - bi - na, ni don-ze - lla gau - dir dels mo-ments, te - nir el teu temps a

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

54

Crida

6
59

V

tu no t'han pa-rit de cap cos-te-lla dei-xa d'es-pe-rar a - rre - ple-ga-el que has sem-brat o se-ràs mà d'o-bra ba-ra-ta del

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Dm Am Dm

Perc.

59

64

V

pa-triar - cat drets a-con-se-guits, sen - ti - ments o - pri-mits en-ca-ra que-den mi-nuts per a gua-nyar el par-tit

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Am E

Perc.

64

69

V

Cri-da, cri-da cri-da, ja n'hi ha prou d'a-le-gri-a fin - gi-da cri-da, cri-da, cri-da ja no et

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Am Dm Am

Perc.

Pandereta

Bombo Caixa

75

V

creus nin - gu - na pro - fe - ci - a saps que si al - ces el cap tre - mo - la - ran els ci - ments si mi - res més en - llà, te sol - ta -

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Dm Am Dm

Perc.

Crida

80

V

ràs dels cor-dells cri-da, cri-da, cri-da si-et re-bel-les, no tin-dran al-tra-ci-xi-da Quan

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

Am E

85

V

cai-ga la nit so-bre_els camps quan dor-ma to-ta la ciu-tat et di-ré que m'en-ci-ses i llui-ta-

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

Caixa

Tom o Bombo

F Am C

91

V

rem con-tra la rea-li - tat _____ quan cai-ga la nit so-bre els camps _____ quan dor-ma to - ta la ciu - tat

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

E F Am

BX

Perc.

96

V

— et di - ré que et de - sit - ge i_ens sal - ta - rem el ca - mí mar - cat _____ 2x

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

C E Am

BX

Perc.

Crida

10
101

V

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

Caixa

Tom o Bombo

cai-ga la nit so-bre_els camps____ quan dor-ma to - ta la ciu - tat____ et di-ré que m'en - ci - ses i llui-ta-

F

Am

C

107

V

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

Perc.

rem con-tra la rea-li - tat____ quan cai-ga la nit so-bre_els camps____ quan dor-ma to - ta la ciu - tat

E

F

Am

112

V

— et di - ré que, et de - sit - ge i, ens sal - ta - rem el ca - mí mar - cat —

Fl. 1

Fl. 2

SX

AX

BX

C E Am

Perc.

112